

TITOLO

IL FUORI SCENA

Sottotitolo

Giornale Bisettimanale Teatrale-cinematografico

| | |
|-----------------------------|---|
| Collocazione | Per 835 (inv. 40158) |
| Motto | |
| Periodicità | <i>Bisettimanale</i> |
| Anno di Fondazione | 1920 |
| Luogo | Benevento, Tipografia Abete |
| Direttore | <i>Direttore responsabile</i> Giuseppe Arzillo |
| Gerente Responsabile | |
| Descrizione | Dimensioni: cm 35x50 I numeri conservati sono rilegati |
| Note di possesso | |
| Numeri conservati | 1921 (Anno II) – 31-32, 33-34 |

Il *Fuori Scena* è un periodico di cui la Biblioteca Provinciale conserva pochissimi numeri, tuttavia è evidente sin dal titolo che esso si occupa di teatro. La *Cronaca teatrale* riguarda i maggiori teatri italiani, da Milano, a Roma, a Napoli, sino ad arrivare al teatro Vittorio Emanuele di Benevento.

In qualche caso l'interesse sconfinava anche in altri argomenti, ad esempio nel numero 33-34 datato 24/10/1921 leggiamo: «*Ce la narrava ieri sera il nostro vecchio proto e noi la racconteremo al Sig. Prefetto, perchè ne informi chi crede.*

Per chi non lo sappia in Benevento e propriamente nei pressi dei SS. Quaranta ruderi romani, c'è una ferrovia denominata Benevento-Cancello (Valle Caudina) la quale è la dannazione dei signori viaggiatori. Ciò perchè mille ne fa e una ne pensa! Per esempio il tu-mi-stufa (treno) si è presentato a Benevento alle 10 e 50, con somma sorpresa di quei poveri viaggiatori disgraziati che erano obbligati proseguire per Foggia, i quali sono rimasti appiedati per il treno il quale come c'è già stato riferito, doveva soddisfarsi e fermarsi per strada. Ma quando finisce questa storiella e si pensa una buona volta a porre dei rimedi nei rigorosi termini, forse quando un giorno i viaggiatori seccati sfasceranno tutto?».

L'episodio non è ben chiaro, ma molti viaggiatori di oggi probabilmente si sentiranno altrettanto disgraziati, pur reprimendo, speriamo, l'istinto selvaggio di "sfasciare tutto".