

S.E.g

IMMEDIATA ESECUTIVITA

La presente deliberazione viene affissa il 25 OTT. 2004 all'Albo Pretorio per rimanervi 15 giorni

PROVINCIA di BENEVENTO

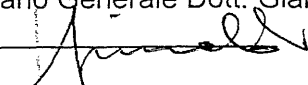
Deliberazione della Giunta Provinciale di Benevento n. 542 del 15 OTT. 2004

Oggetto: **BASILICA DI S. BARTOLOMEO APOSTOLO-BENEVENTO - CONTRIBUTO - PROVVEDIMENTI**

L'anno duemilaquattro, il giorno quindici del mese di ottobre presso la Rocca dei Rettori si è riunita la Giunta Provinciale con l'intervento dei Signori:

- | | | |
|-------------------------------|-------------------|----------------|
| 1) On.le Carmine NARDONE | - Presidente | _____ |
| 2) rag. Giovanni MASTROCINQUE | - Vice Presidente | _____ |
| 3) rag. Alfonso CIERVO | - Assessore | _____ |
| 4) ing. Pompilio FORGIONE | - Assessore | <u>ASSENTE</u> |
| 5) Dott. Pasquale GRIMALDI | - Assessore | _____ |
| 6) Dott. Giorgio Carlo NISTA | - Assessore | _____ |
| 7) Dr. Carlo PETRIELLA | - Assessore | _____ |
| 8) Dr. Rosario SPATAFORA | - Assessore | _____ |
| 9) geom. Carmine VALENTINO | - Assessore | <u>ASSENTE</u> |

Con la partecipazione del Segretario Generale Dott. Gianclaudio IANNELLA
L'ASSESSORE PROPONENTE _____


LA GIUNTA

Preso visione della proposta del Settore Edilizia e Patrimonio che di seguito si trascrive integralmente:

Premesso che:

- la Provincia di Benevento, Ente territoriale intermedio, oltre i compiti istituzionali di propria competenza, ispira la propria azione alla crescita sociale e culturale della Comunità Sannita ed ha tra i propri obiettivi anche quello di assicurare il proprio sostegno alle iniziative mirate alla tutela dei diritti innati delle persone, favorendo ove possibile il superamento di tutti gli ostacoli per una migliore qualità della vita della comunità, fornendo aiuto alle fasce deboli e più vulnerabili della società esposte al rischio di emarginazione e di esclusione;

- **Vista** la nota trasmessa dal Mons. Mario De Santis, nella qualità di Parroco della Basilica di San Bartolomeo Apostolo, sita in Benevento, acquisita al Protocollo generale di questo Ente al n. 18409 del **23.09.2004**, nella quale rivolge istanza all'Ente Provincia affinché le venga concesso un contributo straordinario per l'esecuzione di alcuni interventi per il completamento del restauro nella citata Basilica, relativamente al quale ha allegato all'istanza un preventivo di spesa di € 36.000,00, compreso I.V.A.;

- **Considerato** che nella citata nota si evidenzia il pessimo stato di conservazione dell'arredo interno, delle porte e dei portali del 700, dei confessionali e del coro dei canonici, e che la finalità del contributo è quella di ridare valore a questo luogo di culto mirando alla tutela del patrimonio artistico e culturale della nostra Provincia e migliorare quindi le condizioni di fruibilità della Basilica da parte dell'intera comunità;

- **Ritenuto** tale iniziativa compatibile con gli obiettivi dell'Ente, avuto riguardo alla funzione sociale oggi svolta dalle Parrocchie, punti di aggregazione delle comunità locali ed alle attività che ivi si svolgono, tra cui quelle di supporto ed assistenza alle fasce più deboli, anziani e persone in condizioni svantaggiate;

Ritenuto che:

- l'intervento in parola risulta compatibile con gli obiettivi strategici di questo Ente;
- questo Ente intende partecipare all'iniziativa con un contributo di € 20.000,00;
- il contributo verrà erogato alla Basilica di San Bartolomeo Apostolo in Benevento e per essa al Parroco Mons. Mario De Santis ad avvenuta acquisizione della rendicontazione delle spese che verranno sostenute per la realizzazione degli interventi in parola come previsti nell'elaborato descrittivo allegato alla suindicata richiesta;

Visto che:

- la spesa di € 20.000,00, trova copertura finanziaria con le disponibilità esistenti sul cap. n. 15921 dell'Esercizio Finanziario relativo all'anno 2004;

Per tutto quanto sopra esposto si propone di:

- 1) aderire alla richiesta di contributo formulata dal Mons. Mario De Santis, nella qualità di Parroco della Basilica di San Bartolomeo Apostolo in Benevento per finanziare gli interventi di restauro dell'arredo interno, delle porte e dei portali del 700, dei confessionali e del coro dei canonici della citata Basilica;
- 2) di partecipare alle spese di restauro con la somma di € 20.000,00, subordinando il trasferimento dei fondi, nei limiti di detto importo, alla presentazione della documentazione di rendicontazione delle spese sostenute;

- **Ritenuto**, altresì, doversi procedere all'approvazione della suesposta proposta;

ESPRIME parere favorevole circa la regolarità tecnica della persona.

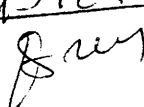
Li _____

Il Dirigente S.E.P.
(Dott. Ing. Valentino MELILLO)



ESPRIME parere favorevole circa la regolarità contabile della proposta.

Li _____

UFFICIO IMPEGNI
REGISTRAZIONE IMPEGNO CONTABILE
CAP. 15921 PROGR. N. 2471/04


Il Dirigente del Settore
FINANZE E CONTROLLO ECONOMICO
238 (Dott. Sergio MUOLLO)


LA GIUNTA

Su relazione dell'Assessore al ramo
A voti unanimi

DELIBERA

Per le motivazioni espresse in narrativa che formano parte integrante e sostanziale del presente atto;

- 1 aderire alla richiesta di contributo formulata dal Mons. Mario De Santis, nella qualità di Parroco della Basilica di San Bartolomeo Apostolo in Benevento per finanziare gli interventi di restauro dell'arredo interno, delle porte e dei portali del 700, dei confessionali e del coro dei canonici della citata Basilica;
- 2 di partecipare alle spese di restauro con la somma di **€ 20.000,00**, subordinando il trasferimento dei fondi, nei limiti di detto importo, alla presentazione della documentazione di rendicontazione delle spese sostenute;
- 3 di far gravare la spesa di **€ 20.000,00**, sul **cap. 15921 del bil. 2004**;
- 4 di onerare il Dirigente del Settore Edilizia e Patrimonio di tutti gli atti e provvedimenti consequenziali.
- 5 di dare alla presente immediata esecutività, stante l'urgenza a provvedersi.

Verbale letto, confermato e sottoscritto
(Dr. Gianclaudio IANNELLA)

IL PRESIDENTE
(On.le Carmine NARDONE)

N. 613 Registro Pubblicazione

Si certifica che la presente deliberazione è stata affissa all'Albo in data odierna, per rimanervi per 15 giorni consecutivi a norma dell'art. 124 del T.U. - D.Lgs.vo 18.08.2000, n. 267.

BENEVENTO 25 OTT. 2004

IL MESSO

IL SEGRETARIO GENERALE

IL SEGRETARIO GENERALE
(F.to Dott. Gianclaudio IANNELLA)

La suestesa deliberazione è stata affissa all'Albo Pretorio in data 25 OTT 2004 e contestualmente comunicata ai Capigruppo ai sensi dell'art. 125 del T.U. - D.Lgs.vo 18.08.2000, n. 267.

SI ATTESTA che la presente deliberazione è divenuta esecutiva a norma dell'art. 124 del T.U. - D.Lgs.vo 18.08.2000, n. 267 e avverso la stessa non sono stati sollevati rilievi nei termini di legge.

il 10 NOV. 2004
IL RESPONSABILE DELL'UFFICIO

IL SEGRETARIO GENERALE
(F.to Dott. Gianclaudio IANNELLA)

Si certifica che la presente deliberazione è divenuta esecutiva ai sensi del T.U. - D.Lgs.vo 18.08.2000, n. 267 il giorno 10 NOV. 2004.

- Dichiarata immediatamente eseguibile (art. 134, comma 4, D.Lgs.vo 18.08.2000, n. 267)
- Decorsi 10 giorni dalla sua pubblicazione (art. 134, comma 3, D.Lgs.vo 18.08.2000, n. 267)
- E' stata revocata con atto n. _____ del _____.

BENEVENTO, il 10 NOV. 2004

IL SEGRETARIO GENERALE
(Dott. Gianclaudio IANNELLA)

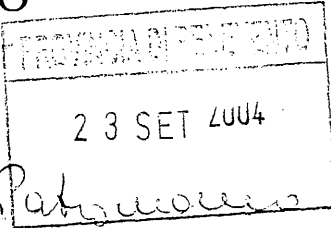
Copia per
SETTORE SEP
SETTORE FINANZA
SETTORE _____

Revisori dei Conti
 Nucleo di Valutazione
CONF. CAPIGRUPPO

il	<u>6607</u>	prot. n.	<u>Es. 7168</u>
il	<u>27.10.04</u>	prot. n.	<u>25.11.04</u>
il	_____	prot. n.	_____
il	_____	prot. n.	_____



**BASILICA
SAN BARTOLOMEO
APOSTOLO
BENEVENTO**



Provincia di Benevento
AOO: Prot. Generale

Registro Protocollo Entrata

Nr. Prot. 0018409

Data 23/09/2004

Oggetto **RICHIESTA CONTRIBUTI PER
INTERVENTI DI RECUPERO**

Dest. Edilizia Settore

All'Onorevole Carmine Nardone
Presidente della Provincia
Benevento

Oggetto : Basilica san Bartolomeo Apostolo- Richiesta contributi per interventi di restauro.

Egregio Signor Presidente,

mi perdoni se mi permetto di importunarLa con una ulteriore richiesta di contribuzione a favore della Basilica di San Bartolomeo Apostolo in Benevento, ma lo faccio conoscendo la sua sensibilità per tutto ciò che è bello e per la tutela del patrimonio artistico e culturale della nostra Provincia.

La Basilica di san Bartolomeo Apostolo, come Lei ben sa, è stata riaperta al culto, nell'ottobre del 2001, dopo un restauro architettonico a cura della Soprintendenza, per rendere stabili e sicure le strutture del fabbricato.

Non si è intervenuti nel restauro dell'arredo interno, delle porte e dei portali del 700, dei confessionali e del coro dei canonici che si trova prima di entrare in sacrestia. Il rischio che questi manufatti si deteriorino sempre più è reale.

La basilica di San Bartolomeo, voluta da Papa Orsini, conserva il corpo dell'Apostolo. Questo grande privilegio ha reso nel passato la città di Benevento famosa nel mondo, ed ha meritato alla diocesi ed al vescovo il titolo di Arcidiocesi e di sede Metropolitana. Personaggi famosi, come Francesco d'Assisi sono venuti a venerare il corpo dell'Apostolo e numerosi sono stati i pellegrinaggi di fedeli da ogni parte del mondo.

La Basilica non appartiene solo alla città di Benevento ma è patrimonio di tutta la Provincia e dell'intera Arcidiocesi. Da parte mia mi adopero perché tutti i cittadini della città e della Provincia si considerino a casa loro quando sono in Basilica e numerose sono le iniziative di carattere culturale ed artistico promosse, anche con il Suo aiuto, perché i Beneventani si riappropriino di questo importante luogo di culto.

In questi ultimi due anni sono ripresi anche i pellegrinaggi nazionali ed internazionali, soprattutto dall'Est europeo e dalla Russia.

Per questo motivo mi permetto di chiederLe un congruo contributo (20.000,00 Euro) per procedere ai necessari lavori di restauro, o in alternativa che sia lo stesso l'Ente Provincia a provvedere in proprio a realizzarli.

Sicuro di una benevola accoglienza di questa mia richiesta cordialmente La saluto e colgo l'occasione di formularLe anche i miei auguri per la S. Pasqua.

Benevento, 7 aprile 2004-

Mons. Mario De Santis

82100 Benevento
Piazza Federico Torre
Tel. e Fax 0824.22716
e-mail: mariodsn@tin.it

P. Minis

Preventivo di restauro

Chiesa di S. Bartolomeo

Benevento

Oggetto: 02 archibanchi, 02 cantorie policrome, 02 porte con stipite.

Ubicazione: Chiesa di S. Bartolomeo (BN)

Autore: Anonimo.

Epoca: XVII° secolo.

Collocazione delle opere : Cappella di S: Bartolomeo e laterali della navata.

Proprietà Giuridica: Ecclesiastica.

STATO DI CONSERVAZIONE

Gli archibanchi

L'opera si presenta in pessimo stato di conservazione la superficie appare ricoperta da uno spesso strato di sporco reintegrazioni in legno non coevo e di specie diversa interessano parti della struttura.

Evidenti sono i segni di distacco e sconnessione strutturale e diverse le fessurazioni .

Un evidente e critico attacco di insetti xilofagi investe tutta la superficie.

La pedana di appoggio evidenzia segni di cedimento e un significativo degrado estetico-funzionale.

PROGETTO DI INTERVENTO

L'opera lignea in questione presenta oltre ai tipici segni di degrado causati dal normale deterioramento biologico, quelli provocati da errati interventi di restauro .

Si è scelto un progetto di intervento atto a fermare l'attacco dell'agente xilofago, consolidare l'intera struttura, valorizzare l'antica patina e collocare ad una altezza più consona alle quote dei due archibanchi. A tal scopo si prevede di ristabilire i parametri per una corretta lettura dell' istanza estetica attraverso una pulitura omogenea e terminando con una verniciatura di protezione a cera e resina in considerazione delle tecniche di lucidatura dell'epoca oltre al rifacimento della pedana mancante.

FASI DI INTERVENTO

Archibanchi

- Prima fase di pulitura della superficie mediante aspirazione con aspiratori industriali accessoriati di spazzola filtrante.
- Smontaggio delle intere strutture .
- Eventuale sostituzione dei supporti strutturali danneggiati.
- Consolidamento strutturale del supporto ligneo mediante imbibizione a pennello, siringa e flebo di una soluzione al 3-5-10 % di Paraloid B72 (Bresciani, MI) in acetone o alcool 99°.
- Pulitura dell'intera superficie
- Trattamento di disinfestazione da insetti xilofagi e microrganismi mediante imbibizione a siringa e spruzzo di antitarlo Permetar (CMR).
- Reintegrazione di parti lignee mancanti o sostituite con legno della stessa specie.
- Eventuale operazione di stuccatura mediante l'utilizzo di stucco industriale all'acqua, marca Modostuc tinta noce scuro, bianco, nero e bastoncini di cera d'api per i fori causati dall'attacco di insetti xilofagi; stuccatura con resina poliesteri miscelata a polvere di legno ed epossidica (entrambe CTS) per fessurazioni irregolari dei calpestii e della struttura.
- Tassellatura delle fessurazioni con legno della stessa specie.
- Pulitura delle stucature mediante soluzioni di acqua demineralizzata e alcool 94° in rapporto 1:1
- Ripristino delle ferramenta mediante pulitura a spazzola, applicazione di convertitore (CTS) e successiva protezione con Paraloid B72 allo 0,7 % in acetone.
- Ripristino della lucidatura originale:
 - a) stesura sull'intera superficie, ad eccezione dei piani di calpestio, di gommalacca parzialmente decerata diluita in alcool 99° in rapporto 135gr/l;
 - b) asportazione dello strato superficiale di gommalacca mediante lana d'acciaio 000;

c) stesura di una miscela di cera d'api, carnauba, trementina (in proporzione di 42:8:50 parti) e terre.

Per i piani di calpestio si propone il seguente intervento di restauro:

- Decappaggio dell'intera superficie
- Reintegrazione delle eventuali parti lignee mancanti con legno della stessa specie.
- Consolidamento con resina acrilica Paraloid B 72 al 5% in acetone
- Finitura con cera d'api, carnauba e trementina (42:8:50) e terre.

Le cantorie

La facciata si presenta ricoperta da uno spesso strato di sporco dovuto al deposito di polveri unite a fumo di candela e sostanze oleose utilizzate in passato per la protezione dei manufatti lignei.

Lacune e sollevamenti della pellicola pittorica, presenti in più punti, interessano anche lo strato di preparazione sottostante.

Sconnessioni dell'impianto strutturale sono presenti in più punti.

Attacco da parte di insetti xilofagi, piuttosto limitato, riguarda principalmente la parte interna della cantoria.

PROGETTO DI INTERVENTO

- Velinatura.
- Trattamento di disinfestazione (da insetti xilofagi e microrganismi)
- Fissaggio dei sollevamenti di pellicola pittorica.
- Consolidamento e fissaggio delle superfici dorate.
- Consolidamento strutturale del supporto ligneo mediante resine acriliche.
- Eventuale reintegrazione delle parti lignee di supporto mancanti.
- Riparazione delle parti sconnesse e deteriorate della struttura.
- Pulitura dell'intera superficie policroma.
- Reintegrazione dello strato di preparazione della policromia.
- Reintegrazione della pellicola pittorica mediante con acquerello o colori a vernice.
- Operazioni di finitura.
- Operazioni di montaggio e smontaggio ponteggi.

DOCUMENTAZIONE

- Analisi termoigrometrica delle parti lignee.
- Rilievo grafico delle opere .
- Documentazione fotografica prima, durante e dopo l'intervento.
- Analisi per il riconoscimento delle specie legnose.
- Documentazione grafica dell'intervento.
- Relazione finale e archiviazione.

Il presente progetto è passibile di variazioni in base ai risultati delle analisi che verranno effettuate durante l'intervento per determinarne il reale stato di conservazione e l'originale natura dei materiali costituenti l'opera oltre alle eventuali modifiche indicate dagli organi di tutela.

In base al sopralluogo effettuato dai tecnici del nostro Istituto, presa visione delle attuali condizioni di conservazione, valutati i tempi di intervento, i materiali necessari e gli intenti di natura didattica, prioritari al fine della accettazione dell'incarico del restauro in oggetto, si propone un preventivo di spesa pari a € 30.000 (trentamilaeuro) IVA esclusa.

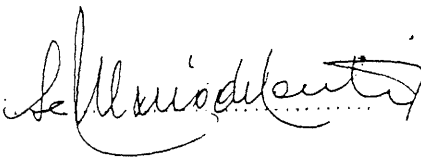
Il pagamento di tale importo, da intendersi esclusivamente come rimborso per le spese logistiche, assicurative e dei materiali necessari per tale intervento, dovrà essere effettuato entro 60gg dalla fine dei lavori .

Si rende noto che la spesa effettiva di tale restauro, in considerazione con le tariffe professionali correnti e della documentazione rilasciata al termine del lavoro, sarebbe pari al 50% in più di quanto richiesto per la nostra prestazione, il cui compenso previsto è da considerarsi unicamente come rimborso delle spese, essendo tale intervento di restauro finalizzato a scopi didattici, di ricerca e alla valorizzazione del patrimonio artistico Campano.

In fede,

(Prof. Teodoro Auricchio)

Per accettazione del contratto e affidamento dei lavori il Parroco:



Napoli, 20/05/2004