

La presente deliberazione viene affissa il

17 MAG. 2007

IMMEDIATA ESECUTIVITA'

all'Albo Pretorio per rimanervi 15 giorni



# PROVINCIA di BENEVENTO

Deliberazione della Giunta Provinciale n. 941 del

14 MAG. 2007

**Oggetto: RASSEGNA " LA DANZA PER LE SCUOLE E NON SOLO" –  
COMPAGNIA ARTISTICA " IL BALLETO DI BENEVENTO".  
PROVVEDIMENTI.**

L'anno duemilasette il giorno Quattordici del mese di lloffero presso  
la Rocca dei Rettori si è riunita la Giunta Provinciale con l'intervento dei Signori:

1) On.le Carmine	NARDONE	- Presidente	_____
2) Dott. Pasquale	GRIMALDI	- Vice Presidente	_____
3) Rag. Alfonso	CIERVO	- Assessore	<u>ASSENTE</u>
4) Ing. Pompilio	FORGIONE	- Assessore	_____
5) Dott. Pietro	GIALONARDO	- Assessore	_____
6) Dott. Giorgio C.	NISTA	- Assessore	<u>ASSENTE</u>
7) Dott. Carlo	PETRIELLA	- Assessore	_____
8) Dott. Rosario	SPATAFORA	- Assessore	<u>ASSENTE</u>
9) Geom. Carlo	VALENTINO	- Assessore	_____

Con la partecipazione del Segretario Generale Dott. Gianclaudio IANNELLA

L'ASSESSORE PROPONENTE dr. Giorgio C. Nista

## LA GIUNTA

Preso visione della proposta del Settore Servizi ai Cittadini istruita dalla responsabile del Servizio Politiche Sociali e Formative dott.ssa Luigina Bartolomei, di seguito trascritta:

### PREMESSO

**CHE** con la Provincia, oltre i compiti cui è istituzionalmente preposta, è costantemente impegnata a sostenere e promuovere quelle iniziative finalizzate a sensibilizzare la società su temi di rilevanza sociale con lo scopo di educare e formare la coscienza civile nelle nuove generazioni oltre che consolidare i principi della solidarietà e dell'impegno sociale, fattore essenziale per una società civile;

**VISTA** l'istanza acquisita al n° 1426 del 18/1/07 del protocollo generale e successivamente reiterata con nota n° 10672 del 26/4/07, con la quale la Direzione Artistica della Compagnia " Il Balletto di Benevento" rappresenta l'intendimento di presentare, nell'ambito della Rassegna " La Danza per le scuole e non solo", uno spettacolo dedicato ad un pubblico di bambini dal titolo " E se Pinocchio vivesse oggi..." e chiede, a tal fine, il patrocinio ed un eventuale contributo;

**Che** nella suddetta nota si precisa, inoltre, che tale Rassegna verrà attuata non solo in città ma anche in alcuni Comuni della Provincia che hanno già aderito all'iniziativa, mediante la realizzazione di spettacoli mattutini e serali dedicati, rispettivamente, agli alunni delle scuole ed ai centri di associazionismo per gli anziani, i disabili, gli sportivi etc.;

**CONSIDERATO** che il lavoro proposto è una rivisitazione in chiave moderna del Pinocchio di Collodi e che, pur conservando la vena fiabesca dell'opera e lo spirito pedagogico dell'autore, riprende i drammi della società attuale quali la pedofilia, la droga, la delinquenza giovanile, l'evasione scolastica;

**RAVVISATA**, pertanto l'opportunità, su proposta dell'Assessore delegato, di aderire alla realizzazione dell'iniziativa con la somma di € 5.000,00 in quanto non solo opportunità di lavoro per giovani artisti ma soprattutto momento culturale di crescita per le nuove generazioni;

**VISTA** la disponibilità finanziaria al Cap. 6203 del Bilancio 2007;

Esprime parere favorevole circa la regolarità tecnica della proposta.

Li \_\_\_\_\_

Il Dirigente del Settore  
SERVIZI AL CITTADINO  
(Dr.ssa Patrizia TARANTO)

Esprime parere favorevole circa la regolarità contabile della proposta.

Li \_\_\_\_\_

Il Dirigente del Settore  
FINANZE E CONTROLLO ECONOMICO  
(Dr. Sergio MUOLLO)

UFFICIO AMMINISTRATIVO  
REGISTRI  
CAP. 6203  
CONTABILE  
1055/07

### LA GIUNTA

Su relazione dell'Assessore ~~Giorgio C. Nista~~ *Presidente*  
A voti unanimi

### DELIBERA

La premessa forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo.

1. **PRENDERE ATTO** dell'istanza di contributo, acquisita al n° 1426 del 18/1/07 del protocollo generale e successivamente reiterata con nota n° 10672 del 26/4/07, della Direzione Artistica della Compagnia " Il Balletto di Benevento" concernente la realizzazione, nell'ambito della Rassegna " La Danza per le scuole e non solo", di uno spettacolo dedicato ad un pubblico di bambini dal titolo " E se Pinocchio vivesse oggi..."
2. **CONCEDERE** alla Direzione Artistica della Compagnia " Il Balletto di Benevento" la somma di € 5.000,00 finalizzata alla realizzazione dell'iniziativa, subordinando l'erogazione della somma a presentazione di relazione e documenti giustificativi di spesa.
3. **IMPUTARE** la spesa di € 5.000,00 al cap. 6203 del Bilancio 2007.
4. **TRASMETTERE** il presente atto al Dirigente del Settore per i successivi e consequenziali adempimenti.

Verbale letto, confermato e sottoscritto  
IL SEGRETARIO GENERALE  
(Dr. Gianclaudio IANNELLA)

IL PRESIDENTE

(On.le Carmine NARDONE)

N. 325 Registro Pubblicazione

Si certifica che la presente deliberazione è stata affissa all'Albo in data odierna, per rimanervi per 15 giorni consecutivi a norma dell'art. 124 del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267.

BENEVENTO

17 MAG. 2007

IL MESSO

IL SEGRETARIO GENERALE  
IL SEGRETARIO GENERALE  
Dott. Gianclaudio IANNELLA

La suestesa deliberazione è stata affissa all'Albo Pretorio in data 17 MAG. 2007 e contestualmente comunicata ai Capigruppo ai sensi dell'art. 125 del T.U. - D. Lgs. vo 18.8.2000, n. 267.

SI ATTESTA, che la presente deliberazione è divenuta esecutiva a norma dell'art. 124 del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267 e avverso la stessa non sono stati sollevati rilievi nei termini di legge.

4 GIU. 2007

li \_\_\_\_\_

IL RESPONSABILE DELL'UFFICIO

IL SEGRETARIO GENERALE

IL SEGRETARIO GENERALE  
(Dott. Gianclaudio IANNELLA)

Si certifica che la presente deliberazione è divenuta esecutiva ai sensi del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267 il giorno 4 GIU. 2007

- Dichiarata immediatamente eseguibile (art. 134, comma 4, D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267).
- Decorsi 10 giorni dalla sua pubblicazione (art. 134, comma 3, D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267).
- E' stata revocata con atto n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_

4 GIU. 2007

Benevento li, \_\_\_\_\_

IL SEGRETARIO GENERALE  
IL SEGRETARIO GENERALE  
(Dott. Gianclaudio IANNELLA)

Copia per

SETTORE Servizi Civili il 3923 prot. n. Es 4372

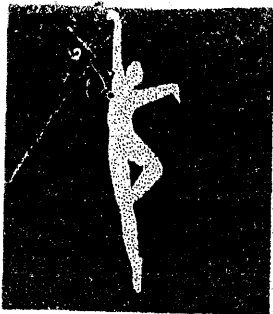
SETTORE Finanza e C. il 215-08 prot. n. 5.6.02

SETTORE \_\_\_\_\_ il 3918 prot. n. \_\_\_\_\_

Revisori dei Conti il 21-5 prot. n. \_\_\_\_\_

Nucleo di Valutazione il \_\_\_\_\_ prot. n. \_\_\_\_\_

Conferenze Cap. pub.



5000,00

ASSESSORE  
Dott. Giorgio Carlo Nista

# Compagnia "Il Balletto di Benevento"



Provincia di Benevento  
AOO: Prot. Generale

Registro Protocollo Entrata  
Nr. Prot. 0001426 Data 18/01/2007

Oggetto RICHIESTA PATROCINIO ED  
EVENTUALE CONTRIBUTO PI  
Dest. n.d.

Provincia di Benevento  
Ass.to Cultura

PROVINCIA DI BENEVENTO	
Ass.to Cultura e Turismo	
Data Arrivo	
N. 70	23/01/07

PROVINCIA DI BENEVENTO
17 GEN 2007
Ass. Nista

Oggetto: Richiesta Patrocinio ed eventuale Contributo per la Rassegna sannita di danza "La Danza per le Scuole e non solo".

La scrivente Compagnia "Il Balletto di Benevento" recentemente costituitasi in Benevento, diretta dal ballerino professionista Antonio Zito, di cui si allega Curriculum professionale, quale prima uscita, ha scelto di presentare alla Città e alla Provincia di Benevento, iniziando da un pubblico di bambini, un lavoro ad essi dedicato avvalendosi della regia della Prof.ssa Lia Zito.

Il balletto proposto, dal nome "E se Pinocchio vivesse oggi...?", è una rivisitazione in chiave moderna, inedita e in prima Nazionale del Pinocchio di Collodi, lavoro che pur conservando la vena fiabesca dell'opera e lo spirito pedagogico dell'autore, riprende i drammi dei nostri giorni come pedofilia, droga, delinquenza giovanile, evasione scolastica.

La rassegna che prenderà il nome "La Danza per le Scuole e non solo" verrà proposta in città dal 19 al 23 e dal 26 al 30 Marzo 2007, con spettacoli mattutini per le scuole e serali per i centri di associazionismo anziani, disabili, sportivi ecc.ecc.

La stessa verrà riproposta in provincia, la dove le comunità scolastiche non potessero raggiungere la città capoluogo, in Teatri più vicini a loro.

Gia in tal senso si stanno muovendo i Comuni di Airola, di Amorosi, di Apollosa, di San Bartolomeo in Galdo e di Telesse, mentre Apice, Castelpoto, Casalduni, Pontelandolfo, Cautano, Torrecuso ecc., hanno dato disponibilità ad accompagnare a Benevento le loro scolaresche.

A tal proposito, la Compagnia, fa richiesta al Vs. Spett.le Assessorato, di contribuire economicamente alla realizzazione dell'evento, tenendo presente che l'incasso sarà insufficiente a far fronte a tutte le spese per la realizzazione degli spettacoli in città ed allo sforzo organizzativo per portare lo stesso in provincia.

Si allega pertanto una Previsione di Spesa che tiene conto minuziosamente di quanto economicamente occorre per la rassegna sannita di danza, chiarendo che l'Amm.ne Comunale ha concesso il patrocinio e pertanto l'uso gratuito per 10 gg. del Teatro Comunale "Vittorio Emanuele II".

Certa che il Vs. Spett.le Ass.to, tenga conto che la rassegna è anche una opportunità di lavoro per giovani artisti, desiderosi di contribuire a momenti culturali di crescita, promozione e rilancio del territorio, nell'attesa di un positivo riscontro, porge distinti saluti.

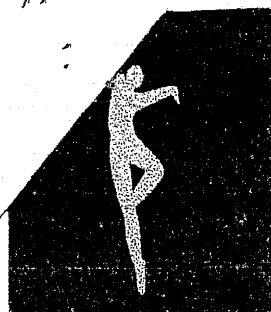
Benevento, 16.01.2007

La Direzione Artistica



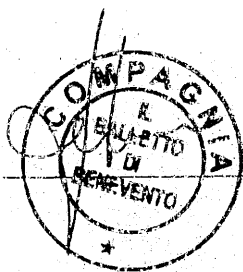
PROVINCIA DI BENEVENTO	
SISTEMA DI REGISTRAZIONE	
N. 3626	08 MAG 2007

# Compagnia "Il Balletto di Benevento"



## PREVISIONE DI SPESA SPETTACOLO "E se Pinocchio visse oggi...?"

Spese presunte							
Costi	Euro	Spettacoli	Imponibile	IVA		ENPALS INAIL-INPS 36,5%	Totale
				10%	20%		
Luci e audio	400,00	X 9	3.600,00		720,00		4.320,00
Linoleum palco	100,00	X 9	900,00		180,00		1.080,00
Fitto Scene	300,00	X 9	2.700,00		540,00		3.240,00
Costumi danza	150,00	X 10	1.500,00		300,00		1.800,00
SIAE ingressi	254,00	X 9	2.286,00		457,20		2.743,20
Pubblicità	1.000,00		1.000,00		200,00		1.200,00
Ballerini n° 10 x	75,00	X 9	6.750,00			2.463,75	9.213,75
Coreografo	100,00	X 9	900,00			328,50	1.228,50
Regista	100,00	X 9	900,00			328,50	1.228,50
Vigili del Fuoco	200,00	X 9	1.800,00				1.800,00
<b>TOTALE</b>							<b>27.853,95</b>
Totale costo singolo spettacolo €							<b>3.094,88</b>
Entrate presunte							
		SPETTACOLI	IMPONIBILE		IVA 20%		
Da Sponsor	3.600,00	---	3.600,00		-600,00		3.000,00
Da Biglietti	1.750,00	X 9	15.750,00				15.750,00
<b>TOTALE</b>							<b>18.750,00</b>
Totale entrate per singolo spettacolo €							<b>2.083,33</b>
Disavanzo di spesa presunto							
Spese			22.336,00		2.997,20	3.120,75	28.453,95 -
Incassi			3.000,00				3.000,00
Incassi			15.750,00				15.750,00
<b>TOTALE DISAVANZO</b>							<b>9.703,95</b>
Disavanzo per singolo spettacolo = €							<b>1.078,21</b>



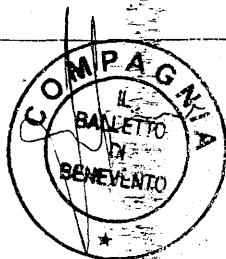


# Compagnia "Il Balletto di Benevento"

## PREVISIONE DI SPESA SPETTACOLO

"E se Pinocchio visse oggi...?"  
Da tenersi in Provincia di Benevento

Costi	Euro	Spettacoli	Imponibile	IVA		ENPAL S	Totale
				10%	20%		
Luci e audio	600,00	X 1	600,00		120,00		720,00
Fitto Scene	300,00	X 1	300,00		60,00		360,00
Ballerini n°10 x.	75,00	X 1	750,00			273,75	1.023,75
Primo ballerino	100,00	X 1	100,00			36,50	136,50
Prima ballerina	100,00	X 1	100,00			36,50	136,50
Regista	100,00	X 1	100,00			36,50	136,50
SIAE ingressi	254,00	X 1	254,00		50,80		304,80
Vigili del Fuoco	200,00	X 1	200,00				200,00
<b>TOTALE</b>							<b>3.018,05</b>
<b>Entrate presunte</b>							
Da Biglietti	1.000,00	X 1	1.000,00				1.000,00
<b>TOTALE</b>							<b>1.000,00</b>
<b>Disavanzo di spesa</b>							
Spese			2.004,00		230,80	383,25	3.018,05 -
Incassi			1.000,00				1.000,00
<b>TOTALE DISAVANZO PER SPETTACOLO</b>							<b>2.018,05</b>



INDIRIZZO:  
VIA F.PAGA, 5  
82100 BENEVENTO

Telefono 3475233035  
3204678646  
E-mail:  
zitoantonio@msn.com

## Antonio Zito

### Dati personali

Data di nascita: 31/10/1984

Altezza: 170 cm

Luogo di nascita: BENEVENTO

Residenza: BENEVENTO

### Esperienze di lavoro

- 1989 Inizia danza classica: età 5 anni.
- Settembre 1999 entra dopo aver superato il provino di selezione nella SCUOLA DI BALLO DEL TEATRO SAN CARLO DI NAPOLI, Diretta da Anna Razzi.
- Maggio 2000 partecipa alle rappresentazioni de "IL GUARRACINO" coreografia e regia di Anna Razzi per la rassegna S.CARLO per le scuole al Teatro Politeama e al Teatro San Carlo.
- Maggio 2001 prende parte alle rappresentazioni di "PINOCCHIO" coreografia e regia di Anna Razzi per la rassegna S.CARLO per le scuole al Teatro Politeama e al Teatro San Carlo.
- Novembre 2001 partecipa a 3 rappresentazioni de "Le danze Polovesiane del Principe Igor" di Sergej Diaghilev, coreografia di Michel Fokine regia di Anna Razzi, come primo ballerino al Teatro San Carlo.
- Marzo 2002 al TEATRO FRASCHINI DI PAVIA partecipa con la Scuola di Ballo del Teatro S. Carlo alla rassegna " I BALLETTI RUSSI" di Sergej Diaghilev ballando " Le Danze Polovesiane del Principe Igor " come primo ballerino.
- Luglio 2002 vincitore borsa di studio di 10gg. A CANNES presso L'ECOLE SUPERIEURE DE DANSE DE CANNES "ROSSELLA HIGHTOWER"
- Agosto 2002 vincitore borsa di studio per il Liceo Coreutico di Torino al II Festival Internazionale di Benevento " Quattro notti e più... di luna piena ". Stage di 4 giorni con DANIELA CHIANINI.
- Novembre 2002 Stage Internazionale di danza a Ravenna presso il "Centro studi La Torre" con JEAN PHILIPPE HALNAUT.
- Settembre 2002 studia nel Centro Regionale della Danza "Lyceum" di MARA FUSCO, dove frequenta anche corsi di Contemporaneo con l'insegnante Susanna Sastro, corsi di Flamenco con l'insegnante Lily de Cordoba, corsi di Musical con Eugenio De Vincenzi.
- Febbraio 2003 stage di pas de deux con il maestro RICARDO NUNEZ.
- Giugno 2003 interpreta al Teatro Politeama di Napoli il "Don Quixotte" danzando nel ruolo di primo ballerino.
- Luglio 2003 partecipa come ospite al Gala' del " Reggio Danza Festival " (RC).
- Agosto 2003 viene invitato come artista ospite al Festival " Quattro notti e più di luna piena "
- Settembre 2003 lavora con la Compagnia del " BALLETTTO DI NAPOLI " di Mara Fusco, con lo spettacolo " Pierino e il lupo... CIAK! " con rappresentazioni al Teatro Eden di Treviso e al Teatro Comunale di Thiene (VI).
- Febbraio 2004 lavora con il "BALLETTTO DI NAPOLI " per gli spettacoli del musical "CATS ", coreografie di Eugenio de Vincenzi al Teatro Toto' di Napoli.
- Giugno 2004 si diploma in Tecnica Classica, Tecnica Contemporanea, Pas de Deux e Repertorio con il balletto " Le Corsaire " presso il Centro Regionale della Danza



- "Lyceum" di Mara Fusco, ballando al Teatro Politeama in Napoli.
- Settembre 2004 partecipa come concorrente alla trasmissione televisiva di Canale5 diretta da Maria De Filippi.
- Novembre 2004 studia a Lousanne (Svizzera) con uno dei coreografi più importanti nel mondo della Danza, Maurice Bejart presso il Rudra Bejart Ballet.
- Gennaio 2005 lavora con la compagnia del "Balletto di Napoli" con lo spettacolo "Pierino e il Lupo... CIAK!" al Teatro Bellini di Napoli.
- Marzo 2005 stage di Pas de Deux con il primo ballerino Fabio Molfesi.
- Maggio 2005 balla al Teatro "Galleria Toledo" in Napoli interpretando "America" con coreografie di M.Fusco.
- Giugno 2005 interpreta una coreografia di Bill Goodson, coreografo delle trasmissioni RAI con Giorgio Panariello, al Teatro delle Rose in Sorrento.
- Giugno 2005 si esibisce come ospite nella manifestazione "TRIGGINFEST".
- Luglio 2005 è invitato come ospite nel Festival "Quattro notti e più... di luna piena" dove danza alcuni estratti del Repertorio Classico.
- Ottobre 2005 è finalista nell'audizione internazionale tenutasi ad Amburgo (Germania) per il noto Musical "CATS".
- Febbraio 2006 lavora con la Compagnia "I Due Golfi" diretta dal coreografo Eugenio De Vincenzi nel musical "Pulcinella".
- Maggio 2006 prende parte alle registrazioni del film di RAI Cinema, in collaborazione con l'Istituto LUCE, "Senza Amore".
- Giugno 2006 balla al Teatro delle Rose di Sorrento come artista ospite.
- Luglio 2006 si esibisce ancora come ospite al Festival internazionale "Quattro notti e più... di luna piena".
- Agosto 2006 balla al Junior Film Festival di Pontecagnano Faiano.
- Da Settembre 2006 insegna nell'Accademia Arte e Spettacolo di Telese Terme (BN) come Maestro di Danza Classica.

#### Istruzione

- Diplomato in Ragioneria con specializzazione informatica

#### Lingue straniere

- Buona conoscenza della lingua Inglese
- Buona conoscenza della lingua Francese
- Madre lingua Italiano



# Compagnia "Il Balletto di Benevento"



Provincia di Benevento  
AOO: Prot. Generale

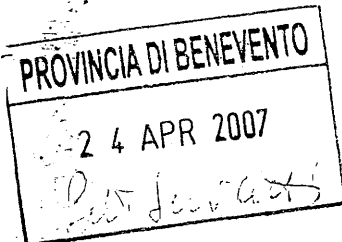
Registro Protocollo Entrata

Nr. Prot. 0010672

Data 26/04/2007

Oggetto INVIO RENDICONTO

Dest. Servizi Settore



All'Ente Provincia di Benevento  
Assessorato Cultura

La scrivente Compagnia "Il Balletto di Benevento", facendo seguito alla richiesta di Contributo del 16.01.2007, per la Rassegna "La Danza per le Scuole e non solo" che l'ha vista portare in scena un progetto pedagogico, con lo spettacolo "E se Pinocchio visse oggi ...?", presenta in allegato un rendiconto di spesa parziale, fino ad ora documentabile.

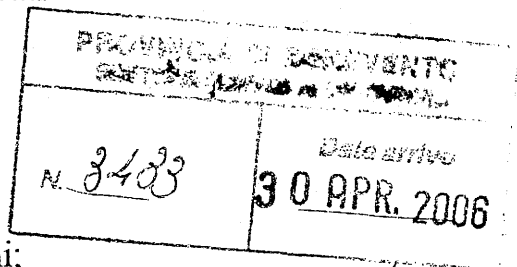
La Rassegna, per la dovuta conoscenza, ha coinvolto,

nella città capoluogo:

- la Scuola Elementare Ponticelli – G. Mazzini – N. Sala – San Modesto;
- la Scuola Media F. Torre – G. Pascoli – G. Moscati –
- la Scuola Media annessa al Conservatorio;
- Centro Sociale Polivalente "S. Bartolomeo";
- Associazione Disabili "Il Giardino di Oren";

nella Provincia ;

- l'Istit. Comprensivo di Pontelandolfo – Casalduni;
- l'Istit. Comprensivo di Melizzano – Frasso Telesino;
- l'Istit. Comprensivo di Apollosa - Campoli M.T.;
- l'Istit. Comprensivo di Amorosi – Durazzano.



A fronte di ciò e di quanto si esibisce in allegato, gentilmente si invita, a voler evadere la richiesta, per dare la possibilità alla Compagnia di onorare in tempi brevi, gli impegni assunti.

Certi in un vostro benevolo riscontro, porge distinti saluti.

Benevento, 24.04.2007

per La Compagnia  
( Antonio Zito )

*De Felice*



*Antonio Zito*