

La presente deliberazione viene affissa il 8 GEN. 2009 all'Albo Pretorio per rimanervi 15 giorni



# PROVINCIA DI BENEVENTO

Deliberazione della Giunta Provinciale n. 679 del 30 DIC. 2008

**Oggetto:** "BENgio Festival 2008" – Contributo -

L'anno duemilaotto il giorno TRENTA del mese di DICEMBRE presso la Rocca dei Rettori si è riunita la Giunta Provinciale con l'intervento dei Signori:

Prof. Ing.	Aniello	CIMITILE	- Presidente	_____
Ing.	Pompilio	FORGIONE	- Vice Presidente	_____
Dott.	Gianluca	ACETO	- Assessore	_____
Ing.	Giovanni Vito	BELLO	- Assessore	_____
Avv.	Giovanni Angelo Mosè	BOZZI	- Assessore	_____
Prof.ssa	Maria	CIROCCO	- Assessore	_____
Ing.	Carlo	FALATO	- Assessore	_____
Dott.	Nicola Augusto	SIMEONE	- Assessore	<u>ASSENTE</u>
Geom.	Carmine	VALENTINO	- Assessore	_____

Con la partecipazione del Segretario Generale dr. Claudio UCCELLETTI \_\_\_\_\_

L'ASSESSORE PROPONENTE, Ing. Carlo FALATO, \_\_\_\_\_

## **LA GIUNTA**

Preso visione della proposta del Settore Servizi ai Cittadini, istruita dal Responsabile Servizio Cultura-Turismo-Sport-Sviluppo Economico Dr. Giuseppe Marsicano:

**PREMESSO** che la Provincia tra gli obiettivi prioritari della sua azione amministrativa annovera la valorizzazione delle risorse culturali, tra cui quelle musicali al fine dello sviluppo e del benessere dell'attività sociale, nonché la promozione culturale, economica e turistica del Sannio su scala nazionale ed internazionale;

CHE l'organizzazione di eventi che valorizzano le innumerevoli risorse culturali ed artistiche del territorio sannita costituisce una imprescindibile occasione per trasmettere su vasta scala le potenzialità dell'offerta turistica sannita e generare un circolo virtuoso che possa contribuire al progresso economico, sociale, culturale della Provincia di Benevento;

EVIDENZIATO che la promozione turistica e culturale determina un notevole incremento dell'afflusso turistico;

CHE con istanza Prot.n.0012743 del 10.06.2008 il rappresentante legale dell'Associazione Cultura e Spettacolo Promoarte ha richiesto alla Provincia di Benevento formale contributo di sostegno e compartecipazione alla manifestazione;

CHE come si evince dall'allegato progetto la manifestazione ha lo scopo di diffondere una elevata qualità musicale ed artistica, coinvolgendo l'attività lavorativa di circa 100 persone selezionate accuratamente per la gran parte all'interno del territorio sannita e per la parte residua in ambito regionale;

CHE il "Bengio Festival" ha raggiunto la quattordicesima edizione con lusinghieri consensi sia in campo locale che nazionale, ottenendo importanti passaggi televisivi anche sulla Rai ed altre emittenti a diffusione nazionale, riscuotendo grande successo in termini sia di ascolto che di critica;

CHE anche per l'edizione 2008 il Festival riceverà da varie emittenti una adeguata diffusione radiofonica e televisiva, che sarà di promozione turistica e culturale di tutta la Provincia;

CHE la Provincia di Benevento, su proposta dell'Assessore Carlo Falato, intende sostenere la manifestazione con un contributo diretto dal proprio Bilancio 2008 di Euro 50.000,00;

Esprime parere favorevole circa la regolarità tecnica della proposta.

Li \_\_\_\_\_

Il Dirigente del Settore  
Servizi al Cittadino  
( dr.ssa Patrizia TARANTO )

Esprime parere favorevole circa la regolarità contabile della proposta,

Li \_\_\_\_\_

Il Dirigente del Settore  
FINANZE E CONTROLLO ECONOMICO  
( dr. Andrea Lanzalone )

UFFICIO IMPEGNI  
REGISTRAZIONE IMPEGNO CONTABILE

CAP. 6213    PROGR. N. 357/08 For-Prov.  
CD. 1.03.02.05    Sfermella

LA GIUNTA

Su relazione dell'Assessore alle Politiche Sociali e attività culturali Ing. Carlo Falato

A voti unanimi

**DELIBERA**

Per quanto in premessa esposto, che forma parte integrale e sostanziale del presente atto:

- 1) **PRENDERE ATTO** della richiesta di contributo e compartecipazione formulata dal rappresentante legale dell'Associazione Cultura e Spettacolo Promoarte;
- 2) **CONCEDERE** il contributo di € 50.000,00 (cinquantamila/00) imputando la relativa spesa al cap. 6213 del bilancio 2008;
- 3) **AUTORIZZARE** la spesa complessiva di Euro 50.000,00 (cinquantamila/00) con imputazione al capitolo 6213 del Bilancio 2008 ;
- 4) **DARE** alla presente immediata eseguibilità;
- 5) **ONERARE** il Dirigente del Settore Servizi al Cittadino, a tutti gli adempimenti consequenziali.

Verbale letto, confermato e sottoscritto

**IL SEGRETARIO GENERALE**

(Dr. Claudio Uccelletti)

*[Handwritten signature of Dr. Claudio Uccelletti]*

**IL PRESIDENTE**

(Prof. Ing. Aniello Cimitile)

*[Handwritten signature of Prof. Ing. Aniello Cimitile]*

N. 09 **Registro Pubblicazione**

Si certifica che la presente deliberazione è stata affissa all'Albo in data odierna, per rimanervi per 15 giorni consecutivi a norma dell'art. 124 del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267.

**BENEVENTO**

**8 GEN. 2009**

**IL MESSO**

**IL SEGRETARIO GENERALE**

IL SEGRETARIO GENERALE  
(Dot. Claudio Uccelletti)

*[Handwritten signature of Dr. Claudio Uccelletti]*

**8 GEN. 2009**

La suestesa deliberazione è stata affissa all'Albo Pretorio in data \_\_\_\_\_ e contestualmente comunicata ai Capigruppo ai sensi dell'art. 125 del T.U. - D. Lgs. vo 18.8.2000, n. 267.

**SI ATTESTA, che la presente deliberazione è divenuta esecutiva a norma dell'art. 124 del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267 e avverso la stessa non sono stati sollevati rilievi nei termini di legge.**

**02 FEB. 2009**

li \_\_\_\_\_

**IL RESPONSABILE DELL'UFFICIO**

*[Handwritten signature]*

**IL SEGRETARIO GENERALE**

IL SEGRETARIO GENERALE  
(Dot. Claudio Uccelletti)

*[Handwritten signature of Dr. Claudio Uccelletti]*

Si certifica che la presente deliberazione è divenuta esecutiva ai sensi del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267 il giorno **19 GEN. 2009**

- Dichiarata immediatamente eseguibile (art. 134, comma 4, D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267).
- Decorsi 10 giorni dalla sua pubblicazione (art. 134, comma 3, D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267).
- E' stata revocata con atto n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_

Benevento li, **02 FEB. 2009**

**IL SEGRETARIO GENERALE**

IL SEGRETARIO GENERALE  
(Dot. Claudio Uccelletti)

*[Handwritten signature of Dr. Claudio Uccelletti]*

Copia per

SETTORE Servizi ai Cittadini il 86 / 12-1-09 prot. n. \_\_\_\_\_

SETTORE Finanza il \_\_\_\_\_ prot. n. \_\_\_\_\_

SETTORE \_\_\_\_\_ il 76 / 12-1-09 prot. n. \_\_\_\_\_

Revisori dei Conti il \_\_\_\_\_ prot. n. \_\_\_\_\_

Nucleo di Valutazione il \_\_\_\_\_ prot. n. \_\_\_\_\_

*[Handwritten signature: Conf. Capigruppo]*

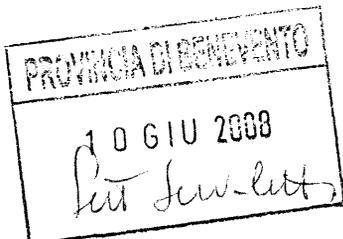
Racc. a. r.

383/

10 GIU 2008  
Spett.le Provincia di Benevento

Via G. De Nicastro

82100 BENEVENTO



Provincia di Benevento  
AOO: Prot. Generale

Registro Protocollo Entrata  
Nr. Prot. 0012743 Data 10/06/2008

Oggetto **BENGIO FESTIVAL 2008.-14**  
**EDIZIONE**  
Dest. Servizi Settore

**OGGETTO: "BENGio Festival 2008"- quattordicesima ed**

E' già in corso l'attività organizzativa relativa alla quattordicesima edizione del "BENGio Festival, Città di Benevento", l'annuale appuntamento che rappresenta ormai (dopo tredici edizioni) un evento irrinunciabile nel panorama nazionale.

I più che lusinghieri consensi registrati sulla stampa locale e nazionale anche nella passata dodicesima edizione ci confermano la validità del progetto e ci impegnano, quale organizzazione, a porre in essere azioni ancora più efficaci, soprattutto sulla spinta entusiasmante di un sempre crescente coinvolgimento del mondo musicale ed artistico.

La grande qualità del progetto, in uno alla indiscussa serietà professionale dell'organizzazione, ha proiettato l'immagine della città e del Sannio (e si può affermare anche dell'intera regione) in ambito internazionale, con evidenti e tangibili ritorni in termini di promozione culturale e turistica (come meglio precisato nella relazione allegata ).

E' evidente che tutto quanto è stato realizzato nelle precedenti edizioni, ha conferito il massimo della pubblicità all'evento e nel contempo, ha comportato ulteriori notevoli sforzi economici ed organizzativi.

Appare opportuno evidenziare che, **con l'approdo già delle ultime edizioni su RAI DUE ed altre emittenti a diffusione nazionale**, il Festival ha ottenuto un grande successo in termini sia di ascolti che di critica, apprestandosi conseguentemente **a divenire un appuntamento annuale anche sul piccolo schermo.**

*B. H. Verrini*

L'enorme pubblicizzazione ottenuta dall'evento costituisce ormai un sicuro veicolo non solamente di diffusione del Festival ma anche di promozione turistica e culturale della città.

Possiamo, allo stato, affermare che il BENGio Festival è già conosciuto ed accreditato su tutto il territorio nazionale ed oltre, come una tra le migliori manifestazioni del genere.

Possiamo inoltre contare su una ampia diffusione informativa in ambito nazionale, per la collaborazione offertaci da varie networks, anche televisive, di primaria importanza.

E' stato inoltre già concluso un accordo, con emittenti varie, per la promozione radiofonica e televisiva.

E' facilmente prevedibile, quindi, che l'impegno economico ed organizzativo sarà quest'anno, a maggior ragione, ancora più consistente e velleitario, affinché il progetto che è già motivo di grandissima soddisfazione ed orgoglio per la nostra comunità, possa ottenere sempre maggiore successo e realizzare così in pieno le finalità che esso persegue.

**\_Va infine evidenziato che il progetto BENGio Festival coinvolge l'attività lavorativa di circa 100 persone selezionate accuratamente per la gran parte all'interno del territorio sannita e, per la parte residua, in ambito regionale.**

Ciò produce due effetti estremamente positivi: a) le somme investite si traducono quasi interamente in produzione di lavoro e relativi compensi a beneficio di elementi all'interno del territorio sannita e campano ( si contribuisce in tal modo ad alleviare, anche se in minima parte, il grave dramma della disoccupazione); b) si formano e si incrementano professionalità specifiche sul territorio a tutto vantaggio dello sbocco occupazionale ( la manifestazione ha già prodotto professionalità specifiche che hanno trovato soddisfacente collocazione nel mercato lavorativo

nazionale); c) si diffonde una elevata qualità culturale ed artistica su tutto il territorio nazionale ed oltre.

Abbiamo quindi avviato l'organizzazione della quattordicesima edizione di BENGio Festival, nella consapevolezza che l'evento dovrà avere risonanza ancora maggiore sia per qualità che per visibilità nazionale ed internazionale.

Tanto premesso, rivolgiamo vivissima istanza affinché codesto Ente voglia, anche per questa edizione, offrire la propria compartecipazione con adeguato apporto organizzativo ed economico al progetto.

Confidiamo di ricevere un cortese cenno di riscontro nei tempi più brevi consentiti, atteso che è già pronto per la stampa il materiale pubblicitario sul quale gradiremmo evidenziare la fattiva collaborazione di codesto Ente.

*Si allega alla presente :*

- 1) relazione specifica sul progetto;*
- 2) programma attuativo;*
- 3) piano finanziario.*

E' gradita l'occasione per inviare i nostri più cordiali saluti.

Benevento, 09/06/08



**PROMOARTE S.R.L.**  
L'AMMINISTRATORE  
*Franca G. Eber*

**PROGETTO BENGio FESTIVAL 2008**  
**QUATTORDICESIMA EDIZIONE**

”BENGio Festival 2008 città di Benevento – quattordicesima edizione”- Concorso per giovani cantautori ed interpreti di musica leggera che si svolge ogni anno nel mese di Dicembre, in Benevento, presso l’Auditorium Calandra.

L’indiscusso credito e la grande notorietà, maturati nel corso degli anni, costituiscono la vera forza attrattiva dell’evento che richiama centinaia di artisti ed operatori del settore provenienti da ogni regione d’Italia ed oltre.

**“BENGio” è l’acronimo di “BENEVENTO- GIOVANI”** e costituisce non solo la denominazione di una grande manifestazione artistico-culturale ma anche di un grande progetto di intervento a favore dei giovani, che, dopo dodici edizioni rappresenta ormai un evento irrinunciabile nel panorama nazionale.

Fin dalla sua prima edizione (anno 1995) la manifestazione gode della compartecipazione organizzativa del Comune e della Provincia di Benevento nonché del patrocinio e contributo della Regione Campania. Essa inoltre è stata istituzionalizzata per il suo rilevante interesse turistico con protocollo di intesa intercorso tra gli Enti innanzi citati.

L’idea di organizzare a Benevento un appuntamento annuale di grande spessore artistico, riservato ai giovani artisti di tutta l’Italia, è sorta nell’ambito delle riflessioni e delle proposte finalizzate a rafforzare il ruolo di Benevento quale città produttrice di grandi progetti per la promozione turistica, artistica e culturale.

La grande qualità del progetto ha proiettato l’immagine della città di Benevento, del Sannio e



dell'intera regione in ambito nazionale ed internazionale, con evidenti e tangibili ritorni in termini di promozione culturale e turistica.

Il Festival, quindi, costituisce una formidabile occasione per far conoscere al grande pubblico, in ambito nazionale, nuovi artisti e nuove idee nel panorama musicale e spettacolare in genere, in uno alla ricca tradizione culturale, sociale e storica delle nostre terre.

L'evento è figlio della politica culturale delle istituzioni e si inserisce di diritto nelle attività di sviluppo produttivo regionali.

Inoltre, anche l'edizione in corso vede la partecipazione di **formidabili talenti provenienti non solo dal territorio nazionale ma anche da altri paesi europei**, con l'interessante singolare prospettiva **di mettere a confronto le diverse culture musicali**.

“BENgio” non è solo la denominazione di un Festival ma realizza un progetto molto più ampio che prevede iniziative e servizi, a largo raggio, a favore dei giovani e dei numerosissimi seguaci della manifestazione.

“BENEVENTO-GIOVANI” punta a realizzare un incontro su scala nazionale, tra i bisogni delle nuove generazioni e le potenzialità delle città (e del Sannio).

L'intero progetto si caratterizza per la sinergia di due azioni intimamente connesse: LA PROMOZIONE E LO SVILUPPO DELLE ATTIVITA' ARTISTICHE DEI GIOVANI; NONCHE' LA LORO FORMAZIONE PROFESSIONALE MIRATA ALL'INSERIMENTO DEL MONDO DEL LAVORO; LA PROMOZIONE E LO SVILUPPO CULTURALE E TURISTICO DELLA CITTA' DI BENEVENTO.



A tanto contribuiscono vari elementi tra i quali: a) il forte eco in ambito nazionale ed oltre che il “BENgio Festival” , di anno in anno, va producendo; b) il grande entusiasmo dei partecipanti; c) il notevole livello artistico ed organizzativo (unanimamente riconosciuto) dell'intera manifestazione;

d) la grande notorietà degli ospiti partecipanti.

A tutte le varie fasi organizzative della manifestazione, sono connesse attività di promozione e pubblicizzazione su tutto il territorio nazionale.

Il bando per la partecipazione, ad esempio, è stampato in diecimila copie, spedito ad oltre cinquemila indirizzi selezionati in ambito nazionale nonché diffuso su vari siti internet. Esso inoltre è pubblicizzato attraverso la stampa nazionale specializzata e promosso da networks nazionali per la parte radiofonica nonché da emittenti varie, per la parte televisiva ( con diffusione anche nazionale). Naturalmente la stessa attenzione è riservata anche agli spettacoli ed alle manifestazioni collaterali, rispetto ai quali, nelle scorse edizioni si è registrato l'intervento di varie emittenti radiofoniche e televisive sia regionali che nazionali (tra cui RAI DUE, RAI TRE, RAI SAT, CANALE 8, SUPERSIX ed altre numerose emittenti satellitari e terrestri) con successive messe in onda di numerosi servizi sulla manifestazione. ).

**Nella scorsa edizione sono intervenute anche alcune primarie emittenti straniere che hanno realizzato vari servizi televisivi, successivamente messi in onda nel loro paese.**

E' bene evidente, quindi, che l'attività di promozione va ben oltre l'intero arco dell'anno, posto che, anche dopo lo svolgimento degli spettacoli, continua l'attività televisiva delle varie emittenti intervenute.

Durante tutto il periodo vengono individuate e sfruttate le fasi salienti per svolgere attività di promozione turistica e di pubblicizzazione delle splendide location di Benevento e del Sannio, dei suoi monumenti, delle sue bellezze naturali e dei suoi prodotti tipici.

Dalle sommarie descrizioni innanzi riportate, si evincono alcuni rilevanti elementi: 1) la manifestazione con il suo consolidamento sul territorio nazionale, è divenuta sicuramente un agile



veicolo di grandi flussi turistici nelle nostre zone; 2) il grande impatto pubblicitario ha contribuito ad accreditare le immagini delle nostre bellezze artistiche storiche e culturali, in uno alle loro antiche tradizioni, in ambito nazionale; 3) è facilmente prevedibile quindi che nell'anno in corso, come nei prossimi, crescerà sempre di più l'interesse per il progetto; 4) il raggiungimento di tali non trascurabili risultati sarebbe perseguibile in alternativa, con costi di gran lunga superiori a quelli investiti nel progetto; 5) il ritorno sul piano dell'immagine è quindi evidente sia per il territorio stesso che per la società organizzatrice, ritenuta ormai sicuro punto di riferimento da tutti gli operatori dello spettacolo e della comunicazione, per la ricerca e la valorizzazione di nuovi talenti di elevato spessore artistico di cui si avverte sempre di più la crescente necessità nel panorama nazionale; 6) i consolidati accreditati di cui innanzi hanno indotto ed inducono sempre di più grossi personaggi del mondo dello spettacolo ad individuare il territorio sannita per la produzione e realizzazione di altri progetti nei vari rami dello spettacolo ( teatro, musical, moda, danza etc.).

Indubbiamente la manifestazione, così come progettata e realizzata, costituisce una grande vetrina per il Sannio e per l'intera regione Campania, mostrati peraltro in un momento di grande vitalità e con i giovani che assumono un ruolo di veri e propri protagonisti.

In definitiva il progetto ha due valenze che riteniamo molto importanti: a) offrire le immagini di un evento prodotto interamente al Sud e che riguarda i giovani i quali, soprattutto al Sud, si sentono spesso abbandonati alle loro difficoltà e ai loro problemi; b) divulgare la cultura, le tradizioni e le produzioni di una città d'arte come Benevento e delle altre nostre zone, che pochi conoscono.

PROMOARTE s.r.l.  
*Francesca Gallo*

**BENgio FESTIVAL 2008**  
**QUATTORDICESIMA EDIZIONE**

**PROGRAMMA ATTUATIVO**

Fino al 30.09.08 fase di pubblicizzazione del bando e selezione partecipanti, anche mediante pubbliche manifestazioni in altre Province e Regioni.

Nei primi giorni di Ottobre 2008, si svolgeranno le prefinali in teatro (Auditorium Calandra) che porteranno alla scelta di dodici finalisti che parteciperanno agli spettacoli del festival.

Durante i giorni delle prefinali, sarà tenuta una prima conferenza stampa.

SPETTACOLI: nei giorni 05, 06 e 07 Dicembre 2008.

Prima degli spettacoli, è prevista una seconda conferenza stampa nella quale si presenteranno i concorrenti, gli artisti ospiti, l'eventuale adesione RAI e quant'altro attinente l'edizione in corso.

Dopo il grande successo ottenuto nelle precedenti edizioni, con la **messa in onda su RAI 2 ed altre emittenti** di livello regionale e nazionale **nonché su alcune primarie emittenti di paesi stranieri**, con ottimi risultati in termini di share, anche per quest'anno abbiamo progettato la messa in onda televisiva degli spettacoli, confidando che essa diventi un annuale appuntamento sugli schermi televisivi nazionali ed oltre.

La conduzione degli spettacoli sarà affidata a due presentatori (uomo,donna ) già noti al pubblico televisivo.

La formula prevista è simile a quella degli anni precedenti, con i BIG in campo che si esibiranno unitamente ai giovani partecipanti, dando così vita ad una gara esaltante e di grande spessore artistico.

All'uopo, siamo in contatto con numerosi artisti di grande notorietà, per la loro partecipazione sia in qualità di ospiti che di conduttori.

Per la parte non musicale dello spettacolo abbiamo programmato ospiti di genere diverso (cabarettisti, attori, ballerini italiani e stranieri, ecc...) di grande livello e notorietà, che sicuramente contribuiranno ad elevare il gradimento degli spettacoli.

La direzione artistica, anche quest'anno, è stata affidata a **Dario Salvatori**.

Il progetto scenografico, è stato elaborato dall'architetto **Luigi Dell'Aglio** che figura tra i primi maggiori scenografi italiani.

Tutti i brani musicali saranno eseguiti in *live* con il supporto della **BENgio Orchestra** che ha avuto già modo di riscuotere grandi successi di pubblico e di critica per la pregevole qualità espressa in tutte le sue esecuzioni. Essa è formata da 32 elementi tutti selezionati nel territorio sannita e nelle altre province campane.

Gli impianti audio-luci previsti per l'occasione sono di altissima qualità tecnica onde garantire un'ottimale ripresa sia di sala che televisiva.

Tutti i servizi collaterali (Ufficio Stampa, Pubblicità, Segreteria Organizzativa, Servizi Accoglienza ospiti e Tour Operator, Hostess, Estetisti, Truccatori, Parrucchieri, Sicurezza, Vigilanza, Servizio d'Ordine, Addobbi Floreali etc.) saranno predisposti con la massima cura al fine di offrire un'immagine di elevata qualità all'evento.

Nella conferenza stampa di presentazione saranno forniti tutti i dettagli del programma.

Promoarte s.r.l.

*Francesco Giustant*

**"BENgio FESTIVAL" 2008- quattordicesima edizione -**

**PIANO FINANZIARIO**

**PREVENTIVO DELLE USCITE**

Promozione - pubblicità e comunicazione	€ 25.000,00
Gestione organizzativa	€ 15.000,00
Scenografia, allestimenti e spese tecniche	€ 30.000,00
Orchestra	€ 35.000,00
S.I.A.E.	€ 3.500,00
Hostess e servizi	€ 6.500,00
Cast artistico e consulenti	€ 50.000,00
Trasferte e viaggi	€ 5.000,00
Service audio e luci	€ 36.000,00
Ristorazioni ed alberghi	€ 22.000,00
Premi e targhe	€ 5.000,00
Servizi sicurezza	€ 8.000,00
Varie	€ 10.000,00
<b>totale uscite</b>	<b>€ 251.000,00</b>

**PREVENTIVO DELLE ENTRATE**

Contributo partecipanti	€ 3.000,00
Vendita servizi ad Enti e privati	€ 15.000,00
Incassi biglietti	€ 4.000,00
<b>totale entrate</b>	<b>€ 22.000,00</b>

**PREVENTIVO FINANZIARIO**

<b>USCITE</b>	<b>€ 251.000,00</b>
<b>ENTRATE</b>	<b>€ 22.000,00</b>
<b>Disavanzo</b>	<b>€ 229.000,00</b>