

3
F. E. G. IMMEDIATA ESECUTIVITÀ
21 FEB. 2008

La presente deliberazione viene affissa il _____ all'Albo Pretorio per rimanervi 15 giorni



PROVINCIA di BENEVENTO

Deliberazione della Giunta Provinciale n. 87 del 15 FEB. 2008

Oggetto: PUBBLICAZIONE DEL VOLUME "ORME NELLA NEBBIA" DI VINCENZO ARGENIO. STORIA ROMANZATA DEI MOTI INTERNAZIONALISTI DEL MATESE - PROVVEDIMENTI -

L'anno duemilaotto il giorno quindici del mese di FEBBRAIO presso la Rocca dei Rettori si è riunita la Giunta Provinciale con l'intervento dei Signori:

- | | | | |
|---------------------------|----------------------|------------------------|----------------|
| 1) On.le Carmine | NARDONE | - Presidente | _____ |
| 2) Dott. Pasquale | GRIMALDI | - Vice Presidente | _____ |
| 3) Rag. Alfonso | CIERVO | - Assessore | <u>ASSENTE</u> |
| 4) Ing. Pompilio | FORGIONE | - Assessore | _____ |
| 5) Dr. Pietro | GIALLONARDO | - Assessore | _____ |
| 6) Dr. Giorgio C. | NISTA | - Assessore | _____ |
| 7) Dr. Carlo | PETRIELLA | - Assessore | _____ |
| 8) Dr. Rosario | SPATAFORA | - Assessore | _____ |
| 9) Geom. Carmine | VALENTINO | - Assessore | _____ |

Con la partecipazione del Segretario Generale Dr. Gianclaudio IANNELLA _____

L'ASSESSORE PROPONENTE - Dott. G. C. NISTA - _____

LA GIUNTA

Preso visione della proposta del Settore Servizi ai Cittadini, istruita dal Responsabile Servizio Cultura - Turismo - Sport-Sviluppo Economico Dr. Giuseppe Marsicano:

PREMESSO che la Provincia tra gli obiettivi prioritari della sua azione amministrativa annovera la valorizzazione delle risorse culturali, economiche, turistiche del territorio ai fini dello sviluppo e del benessere dell'attività sociale, nonché la promozione del Sannio su scala nazionale ed internazionale.

VISTA la richiesta presentata dalla KAT EDIZIONI Sas a firma dell' Amministratore, prot. n. 0002186 del 29.01.2008, con la quale si richiede il contributo per la pubblicazione del volume in oggetto.

CONSIDERATO che la pubblicazione di tale volume è di importante valore storico-culturale perchè descrittivo di un significativo periodo della storia del Sannio Beneventano: "I Moti internazionalisti del Matese".

VISTA la previsione di spesa di € 16.000,00 da parte della casa editrice KAT Sas, per la tiratura di 3000 copie del volume in oggetto.

Esprime parere favorevole circa la regolarità tecnica della proposta.

Lì _____

**Il Dirigente del Settore
Servizi al Cittadino
(dr.ssa Patrizia TARANTO)**

Esprime parere favorevole circa la regolarità contabile della proposta,

Lì _____

**Il Dirigente del Settore
FINANZE E CONTROLLO ECONOMICO
(dr. Sergio MUOLLO)**

6201 525/08

LA GIUNTA

Su relazione dell'Assessore alle Politiche Sociali e attività culturali Dr. Giorgio C. Nista

A voti unanimi

6201 525/08

DELIBERA

Per quanto in premessa esposto, che forma parte integrale e sostanziale del presente atto:

- 1) ACCOGLIERE la richiesta di contributo avanzata dall'Amministratore della Casa editrice KAT Sas, in merito alla pubblicazione del volume "Orme nella nebbia" di Vincenzo Argenio;
- 2) CONCEDERE il contributo di Euro 5.000,00 imputando la relativa spesa al cap. 6201 del Bilancio 2008, sia per sostenere la valenza culturale dell'iniziativa, sia a fronte della concessione alla Biblioteca Provinciale di n. 30 volumi;
- 3) AUTORIZZARE la spesa complessiva di Euro 5.000,00 con imputazione al capitolo 6201 del Bilancio 2008 ;
- 4) ONERARE il Dirigente del Settore Servizi al Cittadino, a tutti gli adempimenti consequenziali.

Verbale letto, confermato e sottoscritto
IL SEGRETARIO GENERALE
(Dr. Gianclaudio IANNELLA)

IL PRESIDENTE
(On.le Carmine NARDONE)

N. 145 **Registro Pubblicazione**

Si certifica che la presente deliberazione è stata affissa all'Albo in data odierna, per rimanervi per 15 giorni consecutivi a norma dell'art. 124 del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267.

BENEVENTO 21 FEB. 2008

IL MESSO

IL SEGRETARIO GENERALE
IL SEGRETARIO GENERALE
Dott. Gianclaudio IANNELLA

La suetesa deliberazione è stata affissa all'Albo Pretorio in data 21 FEB. 2008 e contestualmente comunicata ai Capigruppo ai sensi dell'art. 125 del T.U. - D. Lgs. vo 18.8.2000, n. 267.

SI ATTESTA, che la presente deliberazione è divenuta esecutiva a norma dell'art. 124 del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267 e avverso la stessa non sono stati sollevati rilievi nei termini di legge.

13 MAR. 2008

li _____

IL RESPONSABILE DELL'UFFICIO

IL SEGRETARIO GENERALE
IL SEGRETARIO GENERALE
Dott. Gianclaudio IANNELLA

Si certifica che la presente deliberazione è divenuta esecutiva ai sensi del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267 il giorno 13 MAR. 2008

- Dichiarata immediatamente eseguibile (art. 134, comma 4, D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267).
- Decorsi 10 giorni dalla sua pubblicazione (art. 134, comma 3, D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267).
- E' stata revocata con atto n. _____ del _____

Benevento li, **13 MAR. 2008**

IL SEGRETARIO GENERALE
IL SEGRETARIO GENERALE
Dott. Gianclaudio IANNELLA

Copia per

SETTORE SERVIZI CITTADINI ¹³⁸⁶ prot. n. _____
21.2.08

SETTORE FINANZA il) prot. n. _____

SETTORE _____ il 1397 prot. n. _____

Revisori dei Conti il 21.2.08 prot. n. _____

Nucleo di Valutazione il _____ prot. n. _____

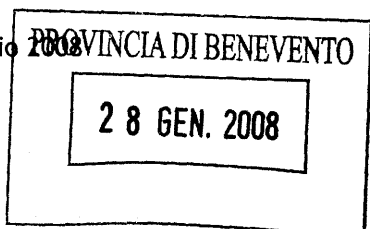
Prof. Capigoglio

La Motta



Provincia di Benevento
AOO: Prof. Generale
Registro Protocollo Entrata
Nr. Prot. 0002186 Data 29/01/2008
Oggetto RICHIESTA CONTRIBUTO PEI
PUBBLICAZIONE VOLUME
Dest. n.d.

Benevento, li 28 gennaio 2008



Spett. Le
Assessore alla Cultura della Provincia di
Benevento
dott. Giorgio Nista

Oggetto: Richiesta di contributo per la pubblicazione del volume "Orme nella nebbia" di Vincenzo Argenio. Storia romanzata dei moti internazionalisti del Matese.

Egregio Assessore,

con la presente, codesta casa editrice chiede alla S. V. un congruo contributo (nei modi e nei tempi da Lei ritenuti più opportuni) per la pubblicazione del volume in oggetto. Come da colloqui intercorsi, si porta a conoscenza la S. V. che hanno dato la loro disponibilità a sostenere la pubblicazione dell'opera i seguenti enti: Comune di Letino, Comune di Gallo, Comune di San Lupo, Comune di Guardia Sanframondi. Complessivamente, ad oggi, la disponibilità degli Enti di cui sopra si aggira tra i 4000 e i 4500 Euro.

Il volume in oggetto si articola nella forma del romanzo storico. Avrà una veste grafico-editoriale rigorosa ed accattivante, con copertina cartonata rigida e sovracoperta in quadricromia e plastificata. Il volume avrà un numero di pagine considerevole: circa 600 (seicento).

Alla luce di quanto detto, comprende quanto sia impegnativo per questa casa editrice sostenere la pubblicazione dell'opera.

Vogliamo inoltre sottoporre alla Sua cortese attenzione il valore culturale del volume. Esso riscopre un momento significativo della storia recente del Sannio beneventano: i Moti internazionalisti del Matese.

L'impegno economico per la casa editrice è di circa 16000,00 euro, avendo previsto una tiratura di 3000 copie.

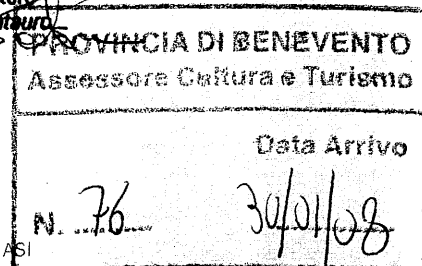
Si chiede pertanto alla S. V. di voler considerare la possibilità di sostenere questa iniziativa con un contributo da Lei ritenuto più adeguato.

Sicuro di un positivo riscontro, si porge cordiali saluti.

Il responsabile (Ignazio Catauro)

KAT EDIZIONI sas
L'Amministratore
KAT dott. Ignazio Catauro

* Si allega nota descrittiva dell'opera.



www.kat.it
info@kat.it

Sede legale
Via Madonna delle Grazie
82010 Bucciano (BN)
P. Iva 009009606626
CCIAA (REA) 70288

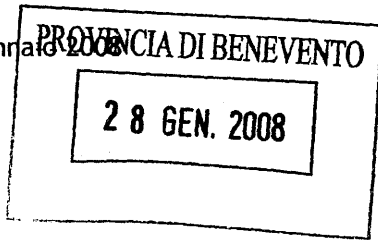
Kat Edizioni Sas

Prima U. P.
Zona Industriale ASI
C/da Ponte Valentino
82100 Benevento
Telefono 0824 52766
Fax 0824 52766

C O P I A

KAT

Benevento, li 28 gennaio 2008



Spett. Le
Assessore alla Cultura della Provincia di
Benevento
dott. Giorgio Nista

Oggetto: Richiesta di contributo per la pubblicazione del volume "Orme nella nebbia" di Vincenzo Argenio. Storia romanzata dei moti internazionalisti del Matese.

Egregio Assessore,

con la presente, codesta casa editrice chiede alla S. V. un congruo contributo (nei modi e nei tempi da Lei ritenuti più opportuni) per la pubblicazione del volume in oggetto. Come da colloqui intercorsi, si porta a conoscenza la S. V. che hanno dato la loro disponibilità a sostenere la pubblicazione dell'opera i seguenti enti: Comune di Letino, Comune di Gallo, Comune di San Lupo, Comune di Guardia Sanframondi. Complessivamente, ad oggi, la disponibilità degli Enti di cui sopra si aggira tra i 4000 e i 4500 Euro.

Il volume in oggetto si articola nella forma del romanzo storico. Avrà una veste grafico-editoriale rigorosa ed accattivante, con copertina cartonata rigida e sovracoperta in quadricromia e plastificata. Il volume avrà un numero di pagine considerevole: circa 600 (seicento).

Alla luce di quanto detto, comprende quanto sia impegnativo per questa casa editrice sostenere la pubblicazione dell'opera.

Vogliamo inoltre sottoporre alla Sua cortese attenzione il valore culturale del volume. Esso riscopre un momento significativo della storia recente del Sannio beneventano: i Moti internazionalisti del Matese.

L'impegno economico per la casa editrice è di circa 16000,00 euro, avendo previsto una tiratura di 3000 copie.

Si chiede pertanto alla S. V. di voler considerare la possibilità di sostenere questa iniziativa con un contributo da Lei ritenuto più adeguato.

Sicuro di un positivo riscontro, si porge cordiali saluti.

Il responsabile (Ignazio Catauro)

KAT EDIZIONI sas
L'Amministratore
KAT dott. Ignazio Catauro

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Ignazio Catauro", written over the printed name.

* Si allega nota descrittiva dell'opera.

Sede legale
Via Madonna delle Grazie
82010 Bucciano (BN)
P. Iva 009009606626
CCIAA (REA) 70288

KAT
Kat Edizioni Sas

Prima U. P.
Zona Industriale ASI
C/da Ponte Valentino
82100 Benevento
Telefono 0824 52766
Fax 0824 52766

Le invio, in sintesi, alcune note riguardanti i contenuti e le finalità del libro in oggetto, in avanzata fase di pubblicazione.

L'autore non fa di mestiere lo scrittore, ma nel corso della sua formazione ha imparato a frequentare archivi e polverosi schedari nel tempo lasciategli dalle attività svolte, tra cui la pittura, ricoprendo pure il ruolo di responsabile dell'Ufficio urbanistica della Provincia di Benevento.

Riguardo al manoscritto, tra vero ed esclusiva interpretazione della verità storica, l'io-narrante, studente di medicina a Napoli, ci conduce nel mondo intrigato e complesso del movimento internazionalista della seconda metà dell'Ottocento.

Facendo un excursus rapido della propria formazione, partendo proprio da Letino, il suo paese d'origine, dov'era nato nel 1854, il narratore ci rappresenta attraverso le esperienze individuali le condizioni di vita della gente del meridione d'Italia.

L'impresa di Pisacane e la Comune di Parigi sono stati, per il narratore, i due momenti cardine per il risveglio delle coscienze assopite. Ma tutte le vicende, come si legge nel prologo, hanno necessità di confrontarsi con la grande storia, quella scritta dai potenti, per manifestare la voglia di riscatto, soprattutto morale, di chi avverte in maniera forte il senso dell'ingiustizia sociale. Per questo motivo sono passate in rassegna le figure di Mazzini e di Garibaldi, dei governanti ed ideologi delle varie correnti politiche e di pensiero, dei delinquenti comuni e delle organizzazioni criminali e banditesche, dell'istituzione ecclesiastica.

Vive in prima persona, viaggiando a stretto contatto con il movimento internazionalista meridionale, tutte le fasi che hanno preceduto l'ideazione del moto che, partendo da San Lupo il 5 aprile del 1877, terminò il suo primo periodo a Letino e a Gallo, il 12 successivo.

Nella settimana di fuga, di spostamenti, di sofferenze, e fino alla cattura a Rave della Noce, gli internazionalisti danno di sé, nel romanzo, oltre alle motivazioni ed al fervore rivoluzionario, anche e soprattutto l'immagine forte della loro umanità.

Sono narrate, con sensibile partecipazione mai banalizzata, le rappresentazioni di Letino e Gallo per la divulgazione della nuova fede libertaria, nell'intento di costruire coscienze proprio secondo la propaganda del fatto idealizzata da Carlo Pisacane. Carlo Cafiero, Errico Malatesta, Pietro Cesare Ceccarelli ed altri ventitré internazionalisti, che costituirono la Banda del Matese, sono rivelati nel quotidiano modo di vivere la realtà e sono raccontati proprio attraverso i loro racconti e le loro testimonianze, le idee e le utopie. Figura chiave è data dalla riscoperta e dal ruolo di Silvia Pisacane, figlia dell'eroe di Sapri, che appare in una veste inedita, e non solo per i fatti della politica.

Anche il tempo intercorso tra la cattura ed il processo di Benevento dell'agosto del 1878, carico di per sé d'importanti accadimenti di politica nazionale ed internazionale, è narrato con acume e sensibilità, sempre nell'intento di analizzare oggettivamente i fatti e renderli leggibili da qualsiasi angolazione siano osservati.

Le figure degli internazionalisti emergono in maniera decisiva, perché il loro gesto ha significato davvero un evento fondamentale, non solo per la memoria del nascente movimento operaio italiano, ma anche perché l'opinione pubblica, nazionale ed internazionale, seguì con estrema apprensione ed interesse l'evolversi dell'avvenimento.

Riguardo ai contenuti la storia narrata si differenzia dalla solita storia, perché è trattata in maniera del tutto differente e perché l'osservazione è avvenuta da punti di vista inusuali, che hanno fornito un quadro le cui linee non combaciano esattamente, anzi spesso divergono, dai tratti forniti dalla narrazione ufficiale.

Riguardo al genere questa s'incanala nel filone della storia romanzata, da non confondere con il romanzo storico. Nel romanzo storico è necessario essere specialisti nel tessere una trama fitta, in cui

intriganti e fantasiose vicende personali s'intrecciano con verità e dettagli degni di uno storico di mestiere. Nella storia romanzata, invece, la fantasia ha poco spazio. L'unica ed assoluta protagonista è la ricerca storica, di cui l'autore è consapevole indagatore. Consapevole nel senso che diventa tanto più credibile quanto meglio riesce a conciliare il rigore dei documenti con il ritmo e l'incedere del racconto.

Scopo del libro, dunque, non è solo di allietare momenti di lettura ma soprattutto di far riflettere gli ipotetici "utenti" su fatti realmente accaduti che hanno segnato, in un preciso tempo, il cammino dell'umanità verso il proprio riscatto, e che oggi hanno la volontà straripante di uscire fuori dal ghetto, costruito dai poteri di turno, ed emergere alla luce della verità storica e delle coscienze assetate di giustizia.

L'editore (Ignazio Catauro)