

Avviso Biblioteche E.F. 2023**FORMAT ABSTRACT PROGETTO**

Denominazione soggetto giuridico proponente	<i>Provincia di Benevento</i>
Titolare di Biblioteca <input checked="" type="checkbox"/> SÌ <input type="checkbox"/> NO	<i>(in caso affermativo, specificare denominazione) Biblioteca del Museo del Sannio</i>
Istanza ai sensi dell'art. 2, co. 2, lett.d	<i>(indicare una delle finalità indicate dall'art. 2, co. 2) Catalogazione di fondi bibliografici moderni secondo gli standard del Sistema Bibliotecario Nazionale (SBN)</i>
Titolo progetto	<i>Catalogazione di fondi bibliografici moderni secondo gli standard SBN : la Sezione Periodici della Biblioteca del Museo del Sannio.</i>
Sedi di attuazione	<i>Sede della Biblioteca del Museo del Sannio</i>
Descrizione sintetica del progetto <i>descrivere i punti salienti dell'intera attività progettuale (max 1500 caratteri)</i>	<i>La Sezione Periodici presente nella struttura è pari a complessivi 212 testate per un totale di 8917 fascicoli. Nelle attività di catalogazione, dovendo attribuire delle priorità rimandando ad ulteriori campagne di catalogazione la conclusione dell'informatizzazione del fondo, si privilegerà la storia e l'identità locale (quindi titoli come "Archivio storico del Sannio"), a seguire i titoli più antichi, quasi coevi alla costituzione del Museo, come: " Notizie degli scavi di antichità" , " Arte e Storia", " Battaglie di Archeologia", " Bollettino d'arte" del Ministero della pubblica Istruzione- oggi Ministero della Cultura- e il " Bollettino dell'Archivio Paleografico Italiano ", per proseguire con la rivista " Aegyptus" (che trova la sua ragion d'essere nel collegamento con le importanti sculture provenienti dal tempio di Iside di Benevento) sino alle testate legate ai vari movimenti di avanguardia artistica, riviste di critica d'arte, di ricerca fotografica e teatrale, tra le quali : " Flash Art", "Afterimage", " Figure", "Data", "Arte", "Arte marginale – marginalità dell'Arte. La post-avanguardia" . Atteso che detti periodici sono già inventariati, cartellinati e catalogati in formato cartaceo, l'unica attività prevista in progetto è la Catalogazione in SBN di parte della Sezione Periodici della Biblioteca del Museo del Sannio selezionata come sopra detto. Per la strumentazione e le regole attuative di detta attività si rimanda a quanto già' esposto nell'allegato C1.</i>

<p>Obiettivi di progetto riportare un elenco dei principali obiettivi specifici di progetto (max 700 caratteri)</p>	<p><i>La presente proposta progettuale si basa sull'assunto che la " Sezione Periodici" è strumento primario di aggiornamento della conoscenza, indicativo delle molteplici interazioni tra le varie tecniche del sapere e, per questo, di una fase essenziale della storia del Museo. Obiettivi principali e specifici che si vogliono ottenere con l'accurata rilevazione dei dati che verrà effettuata tramite la catalogazione in SBN sono innanzitutto la disponibilità più puntuale di tale materiale bibliografico ed una accessibilità/fruibilità su larga scala.</i></p>
<p>Beneficiari del progetto (stakeholders)</p>	<p><i>Nell'ambito delle finalità del presente progetto sono da rilevarsi stakeholders sia interni che esterni. Gli interni vanno individuati nel personale dedicato alla gestione ed alla ricerca del patrimonio bibliografico che attraverso la catalogazione in SBN otterranno un immediato riscontro in relazione alla consistenza ed alla collocazione dell'informazione bibliografica in possesso dell'Istituto; gli stakeholders esterni sono da individuarsi nei fruitori del patrimonio della Biblioteca del Museo del Sannio che potranno avere accesso con immediatezza alle informazioni ricercate tramite un catalogo accessibile on-line, ossia un OPAC (On-line Public Access Catalogue).</i></p>
<p>Attività di progetto. descrivere brevemente e con molta chiarezza le attività previste dal progetto (max 900 caratteri)</p>	<p><i>Le attività previste dal progetto prevedono la sola catalogazione in SBN dei singoli fascicoli che l'Ente ha indicato come prioritari nella proposta progettuale. L'attività di catalogazione informatizzata sarà condotta con il software SBN Web in uso agli aderenti al Polo NA; il patrimonio librario sarà catalogato secondo gli standard catalografici nazionali e gli esiti saranno resi consultabili e fruibili dal catalogo OPAC. La realizzazione delle schede sarà affidata ad unità specializzate esterne selezionate in base a specifiche caratteristiche professionali e richiedendo, quale requisito specifico, avere all'attivo almeno 3000 catalogazioni in SBN. Funzionari dell' Ente condurranno le verifiche in veste di direttori dell'esecuzione. A conclusione delle attività verrà relazionato su quanto fatto prima di procedere alle attività di liquidazione e rendicontazione.</i></p>
<p>Risultati attesi descrivere in modo puntuale gli output di progetto, ovvero le realizzazioni (risorse, strumenti, metodologie, strutture) utilizzabili al termine del progetto ed eventualmente "esportabili" in altri contesti (max 900 caratteri)</p>	<p><i>Richiamato quanto già espresso in merito agli obiettivi che una rigorosa catalogazione informatizzata produce, qui ci si vuole soffermare maggiormente sui risultati "immateriali" ed "esportabili". In esito alla realizzazione del progetto, ci si attende di aver perseguito i due modi moderni di considerare un'opera a stampa:</i></p>

	<p><i>come testimonianza storica da tutelare nella sua oggettività, come mezzo di trasmissione del sapere e di stimolo al suo sviluppo. Le conclusioni ottenute a fine campagna di catalogazione permarranno, in ogni caso, risultati esportabili in una futura pubblicazione che, ripercorrendo le acquisizioni compiute negli anni dall'Istituto, rappresenterà e cristallizzerà la storia e l'evolversi del Museo del Sannio.</i></p>
<p>Cronoprogramma</p>	<p><i>L'impegno complessivo stimato è di circa 18 ore settimanali ad opera di n.2/3 professionisti esterni per un totale di 9/11 settimane.</i></p> <p><i>Le attività avranno inizio presumibilmente a partire dalla fine del mese di Maggio / inizio Giugno p.v. per concludersi nelle prime settimane di Agosto p.v. al fine di consentire la rendicontazione entro il 30 settembre c.a. Detto cronoprogramma sarà eventualmente rimodulato e calibrato sulle base delle risorse che l'Ente finanziatore vorrà erogare e sui tempi di conclusione della procedura.</i></p>
<p>Quadro economico-finanziario analitico, con indicazione del costo totale del progetto, del contributo richiesto e della eventuale quota di compartecipazione</p>	<p><i>Da indagini di mercato effettuate è emerso, quale prezzo unitario per scheda catalografica, quello di euro 3,00 oltre IVA al 22%. L'importo massimo finanziabile, pari ad euro 8.000,00 e che qui si richiede, consentirà la catalogazione di n. 2186 fascicoli pari a circa 100 periodici.</i></p> <p><i>Il costo totale del progetto, quindi, sarà interamente dedicato al pagamento dell'attività di catalogazione che sarà esternalizzato con procedura di affidamento.</i></p> <p><i>L'Ente non prevede quote di compartecipazione.</i></p>